

[Courrier international](#) [Presseurop](#) [Le Monde](#) [Télérama](#) [Le Monde diplomatique](#) [Le Huffington Post](#) [La Vie](#)
[Boutique Courrier international](#)

JEUDI 29 MARS 2012

Courrier international

[À la une](#) > [Europe](#)

HONGRIE • Honte au président plagiaire !

Les conclusions de la commission scientifique de l'université attestent que Pál Schmitt, le président de la Hongrie, a bel et bien copié des passages entiers d'autres thèses pour rédiger la sienne. Népszabadság n'a pas de mots assez durs pour condamner le voleur.

28.03.2012 | Népszabadság



© AFP

Le président hongrois Pál Schmitt au palais présidentiel de Budapest, le 22 mars.

La commission scientifique ad hoc a établi que la thèse de Pál Schmitt, président de la république de Hongrie, présente une "conformité textuelle totale" avec un texte de Klaus Heinemann sur de nombreuses pages, ainsi qu'une "conformité partielle" avec "un ouvrage de Nikolai Georgiev" sur 180 autres pages. En clair : la thèse de doctorat de Pál Schmitt est composée d'éléments écrits par d'autres.

Dans le jargon technique, cela s'appelle du plagiat. Autrement dit : Pál Schmitt a fait figurer dans son doctorat des idées mises en forme par d'autres en les faisant siennes. Le président de la république de Hongrie s'est approprié la propriété intellectuelle d'autrui pour la faire sienne. Nous pouvons tourner cela dans tous les sens, l'essentiel est que le plus haut dignitaire de l'Etat, le premier homme du régime, celui qui représente – tant dans son pays qu'à l'étranger – l'unité de la nation hongroise, celui qui se doit d'être irréprochable et exempt de tout soupçon, celui-là est

accusé de vol.

Le fait que Pál Schmitt n'a pas volé des croissants mais des idées ne minimise nullement la gravité de son geste. Il l'a fait dans de telles proportions qu'il peut désormais être qualifié de "docteur ès plagiats". Comme le fait est avéré, Pál Schmitt est même devenu indigne de porter le titre de docteur. Mais ce n'est pas le plus grave : il est indigne de porter le titre de chef de l'Etat hongrois dont ses prédécesseurs irréprochables – Árpád Göncz, Ferenc Mádl et László Sólyom – ont rehaussé le prestige.

Juridiquement, il est toujours président de la République. Moralement, il ne l'est plus. Chaque jour supplémentaire qu'il passe à son poste augmente la honte. Sa honte personnelle et celle de la Hongrie.

CONTEXTE Tollé général

En janvier dernier, le site hvg.hu révélait que la thèse de doctorat de l'actuel président de la République, Pál Schmitt, comportait de longs passages empruntés à la thèse d'un chercheur bulgare, Nikolai Georguiev, rédigée en français. Pál Schmitt, champion olympique d'escrime, a consacré sa thèse au "Développement des jeux de ballon dans l'olympisme", comme l'avait fait Nikolai Georguiev, son collègue à l'époque où ils travaillaient au CIO.

La commission scientifique de l'université vient d'établir que Schmitt a emprunté 180 pages à l'ouvrage de Georguiev et 17 autres à un article de Klaus Heinemann, sans jamais citer ses sources. Elle conclut toutefois : "L'université a commis une faute professionnelle, parce qu'elle n'avait pas découvert à temps la similarité des textes."

La publication de cette conclusion a soulevé un tollé de protestations, à droite comme à gauche. Les journalistes s'insurgent contre ce procédé.

[Dans les colonnes de *Heti Válasz*, András Stumpf qualifie](#) les membres de la commission de lâches et invite Schmitt à ne pas se servir de son titre de "docteur". [Albert Gazda dénonce dans *Komment*](#) le pouvoir de Viktor Orbán qui a besoin de "ce genre de petits soldats qui signent tout"[tous les textes de loi] et appelle Schmitt à démissionner. Des manifestations pourraient avoir lieu à Budapest : dès mardi 27

mars au soir, un flashmob a réuni 300 personnes devant le Parlement.

à lire également

- **Mauvaise distribution à Budapest** - [Elet és Irodalom](#)
 - **Menaces sur la presse hongroise** - [Népszabadság](#)
 - **Zu Guttenberg, le ministre qui en voulait trop** - [Frankfurter Allgemeine Zeitung](#)
-